

untuk

Kedua orang tuaku:

Haji Akhmad Zainuri

dan Siti Variya

engkaulah

pintu berkah Tuhan



BAGIAN SATU:

TAKHALLI

# TAKHALLI

Engkaulah yang menjadikan  
bergumam dalam diam  
Dia telah diseru oleh Sa'di<sup>1</sup>: Diamlah !  
Karena orang yang sedikit bicara  
Akan terbebas dari celaan di hari yang baka

Tapi mencintai-Mu tanpa henti  
Maka tirukanlah dia seperti Yunus Emre<sup>2</sup>  
: “Jangan biarkan aku mengembara dari cinta-Mu  
jangan biarkan aku meninggalkan pintu-Mu,  
dan jika aku kehilangan diriku,  
biarlah kutemukan dia sedang bersama-Mu”

(Praya, 2016)

---

<sup>1</sup> Sa'di nama lengkapnya Musharifuddin bin Muslihuddin Abdullah Al-Syrazi, lebih dikenal dengan Sa'di Al-Syrazi, lahir tahun 1184 M di Syiraz Iran dan meninggal dikota yang sama tahun 1291 adalah penyair sufi terkemuka yang dibaca dan dikagumi di Timur dan Barat. Dari dua puluh karyanya yang paling terkenal adalah *Gulistan* dan *Bustan*.

<sup>2</sup> Yunus Emre (1238–1320) adalah penyair Turki dan sekaligus tokoh besar sufi yang masih dibaca dan berpengaruh hingga kini.

# KHALWAT

Ingin aku berkhalwat  
di bawah pohon-pohon yang kutanam sendiri  
Di antara remang lilin yang kunyalakan sendiri  
Di sela kabut yang menyusut menjadi laut sendiri  
Di antara warna bulan yang bergerak perlahan sendiri  
menyungsup di balik separuh rawan  
Yang tak dapat kufahami ketika menjilma wangi langit  
alkhali

Ingin aku i'tikaf  
dalam sunyi suara hujan yang tak lagi terdengar  
karena menjauh ke utara  
mengejar sungai yang mengalir sendiri  
garis-garis wajahmu berkejaran disitu  
kumaknai sebagai bunga  
yang mekar sepanjang jalan bersama gerimis yang  
berangsur-angsur hilang

Sekarang aku ingin menyambung ibadahmu,  
menyambung mimpi  
Di pintas bulan yang telah lama kau tinggalkan  
Membiarkan anak sungai  
mencecah menuju danau atau lautan